



actualite.portail.free.fr

Date : 28/04/13

Paris : fin de partie somptueuse aux Bains-Douches

**Le Point.fr**

Par Le Point



L'ancienne plateforme des nuits parisiennes a confié ses murs à des **artistes** avant que ne commence la métamorphose en hôtel-restaurant.

**Avril** 2013. Le rendez-vous est pris devant cet ancien temple des nuits parisiennes. Symbole du quartier des Halles, l'immeuble avait d'abord ouvert en 1885 sous l'enseigne sage des Bains Guerbois avant d'être transformé en club rock à la fin des années 1970 par Fabrice Coat et Jacques Renault, puis de traverser les années 1990 et 2000 en discothèque mainstream survoltée jusqu'au tomber de rideau fracassant à l'été 2010. Pour le dernier acte de la pièce - avant la démolition totale - les **Bains - Douches** ont donc offert pendant trois mois leurs vestiges au talent d'une trentaine d'artistes.

Depuis le mois de janvier, Les **Bains - Douches** ont accueilli un "crew" hétéroclite et intergénérationnel réuni bénévolement autour de Jean-Pierre **Marois**, propriétaire des lieux,

## **a** Évaluation du site

Portail d'informations de Free consacré à l'actualité dans le monde et en France. Les nombreux articles proviennent de différentes agences de presse.

**Cible**  
Grand Public

**Dynamisme\*** : 1302

\* pages nouvelles en moyenne sur une semaine



et de la galeriste Magda Danysz. ASH, L'Atlas, **Nasty** , Philippe Baudelocque, **Skki** , Jeff Aerosol, **Sten** Lex, YZ, Jacques Villeglé - pour ne citer qu'eux - ont pu coloniser les 3 000 mètres carrés des **Bains** dont les murs affichaient déjà des oeuvres de **Space** Invader et de Futura. Munis de bombes, de pochoirs, de craies et de bandes de papier, ils ont coloré, tagué, peint, crayonné... du sol au plafond.

#### Clandestin et éphémère

Entre les gravats et le plancher morcelé, les oeuvres s'appuient, se lient, se collent, se fondent sur cette toile de fond éphémère pour un résultat à la hauteur du mythe... Comme cette oeuvre impressionnante de **Sambre** , un globe vertigineux lové entre deux étages et réalisé avec les lattes arrachées du plancher. Ou bien cette mansarde passée aux intuitions fluorescentes des membres de 9e Concept... Chantier collectif et prolifique, la résidence vient de prendre fin après une dernière soirée clandestine.

Confidentielle, cette résidence n'a donné lieu qu'à des visites privées. Une parenthèse artistique que viendra clore un

... lire la suite sur [Le Point](#).